

VALSTYBINIO VILNIAUS GAONO ŽYDŲ MUZIEJAUS 2016-ŪJŲ METŲ VEIKLOS ATASKAITA

VEIKLOS PRIORITETAI

I. Muziejaus paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas				
Eil. nr.	Svarbiausi darbai	Trumpas įgyvendinimo aprašymas		
1.	Stiprinti muziejaus tarptautinius ryšius užtikrinant informacijos apie muziejaus rinkinius sklaidą	Muziejaus taptautiniai ryšiai buvo stiprinami, surengiant tris tarptautinius seminarus bendradarbiaujant su užsienio institucijomis, inicijuojant tris tarptautinę patirtį turinčių Holokausto istorikų ir muziejininkystės ekspertų vizitus į muziejų, tarp jų - Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) Tarptautinio memorialinių muziejų komiteto (ICMEMO) vadovų vizitą, inicijuojant bendradarbiavimo sutarčių rengimą su YIVO institutu (JAV), Mayibue archyvu (PAR), užmezgus ryšį su Stanfordo universiteto (JAV) Baltijos centru, pristatant muziejaus veiklą Londono White Space galerijoje, susitinkant su Lenkijos muziejų vadovais ir parodų kuratoriais, pateikiant informaciją apie muziejaus rinkinius skaitmeniniam Rotschildo fondo inicijuotam leidiniui apie Europos žydų muziejus, dalyvaujant tarptautinėse mokslinėse konferencijose, dalyvaujant IHRA Muziejų ir memorialų darbo grupėje, tęstiname EHRI projekte.		
2.	Atnaujinti muziejaus edukacinę veiklą kokybiškais, aktualiais, kultūrinę vertę turinčiais edukaciniais užsiėmimais	VVGŽM edukacinė veikla buvo atnaujinta ir papildyta naujais ir aktualiais užsiėmimais. Ryšių su visuomene ir edukacijos skyriuje 2016 m. rugpjūčio mėn. 0,25 etato pradėjo dirbti dar viena edukacinių programų vadovė. 2016 m. lapkričio mėn. buvo įsteigta komunikacijos koordinatoriaus pareigybė, tokiu būdu sumažinant muziejaus veiklą viešinimo darbų apimtį. Ryšių su visuomene ir edukacijos skyriaus darbuotojams.		
Eil. nr.	Vertinimo kriterijai	Planuota reikšmė 2016-aisiais	Įvykdyta reikšmė 2016-aisiais	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys
1.	Surengtų tarptautinių seminarų skaičius	3	3	
2.	Parodų kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje skaičius	7	13	2016 metais buvo suaktyvintas muziejaus veiklos viešinimas, parengtos patrauklios ir įdomios parodos, užtikrinusios neplanuotą bendradarbiavimą su kitais muziejais ir institucijomis.
3.	Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius	10	12	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta, kadangi nuo 2016 m. rugpjūčio mėnesio Ryšių su visuomene ir edukacijos skyriaus kolektyvą papildė 0,25 etato dirbanti edukacinių programų vadovė.

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	Veiksmo pavadinimas	Veiksmų įgyvendinimo aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdyta vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdymo procentas	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų reikšmių priežastys
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Strateginis tikslas (2): „Formuoti bendrą integralią paveldo apsaugos politiką, saugoti valstybinę kalbą“								

Programa (02-04) „Lietuvos kultūros paveldo išsaugojimas, aktualizavimas ir populiarinimas, valstybinės kalbos apsauga“								
02-04-02	TIKSLAS. Išsaugoti ir populiarinti muziejuose saugomas kultūros paveldo vertybes			Muziejuje saugomų eksponatų skaičius (atitinka kriterijų R-02-04-02-01 Respublikiniuose muziejuose saugomų eksponatų skaičiaus augimas iš viso, lyginant su 2012 m. (procentai))	32 718	32 579	99%	
			2016 metais VVGŽM padaliniuose apsilankė 27 057 lankytojų: Panerių memoriale (Agrastų g. 15) - 10 933; Tolerancijos centre (Naugarduko g.10/2) - 9138; Holokausto ekspozicijoje (Pamėnkalnio g.12) - 6986.	Muziejaus lankytojų (įskaitant renginius) skaičius	21 000	27 057	129%	Vetrinimo kriterijus viršytas, kadangi VVGŽM Tolerancijos centre 2016 m. birželio-rugsėjo mėn. eksponuota paroda „Gyvenimas skulptūroje. Ž. Lipšicui -125“ buvo labai populiarus, sulaukė daug žiniasklaidos ir lankytojų dėmesio. Kaip ir 2016 m. Panerių memoriale vykdyti moksliniai tyrimai, kurių rezultatai buvo pristatyti Lietuvoje bei užsienio valstybėse.
02-04-02-01	UŽDAVINYS. Užtikrinti muziejų veiklą							
02-04-02-01-01	Priemonė. Kaupti, saugoti, tirti ir skleisti muziejines vertybes							
		Vykdyti administracinę veiklą	2016 m. įvyko 2 muziejaus tarybos posėdžiai, kurių metu buvo svarstyti klausimai, susiję su metinių ataskaitų ir planų tvirtinimu, ilgalaikių muziejaus projektų eiga, muziejaus veiklos finansavimo paieška, naujų paslaugų lankytojams kūrimu, paslaugų kokybės ir lankytojų skaičiaus didinimo politikos suformavimu, muziejaus Garbės tarybos įsteigimu, pasirengimu 2017–2018 m. darbams.	Muziejaus tarybos posėdžių skaičius	2	2	100%	

	<p>2016 m. parengtos ir pateiktos paraiškos:</p> <p>1. VšĮ „Geros valios fondas“ dėl Benciono Cukermano ir Solomono Teitelbaumo dailės kūrinių įsigijimo. Finansavimas neskirtas;</p> <p>2. LR Kultūros ministerijai dėl parodos „Lietuva litvakų kūryboje“, LR KM Istorinės atminties išsaugojimo iniciatyvas įgyvendinančių projektų finansavimas, renginiai Lietuvos valstybės atkūrimo 100-čiui paminėti. 2017 metams parodai skirta 20 000 EUR;</p> <p>3. Jungtinių Amerikos Valstijų ambasados kultūros fondui dėl papildomo Ž. Lipšco 125 gimimo metinėms skirtos parodos finansavimo. Gautas 2000 USD finansavimas;</p> <p>4. Privatiems meno rėmimo fondams (AB „Meno fondas“, UAB „Interra“, VšĮ „Šiaurės Jeruzalė“) dėl papildomo Ž. Lipšco 125 gimimo metinėms skirtos parodos finansavimo. Viso gautas 3300 EUR finansavimas;</p> <p>5. VšĮ „Geros valios fondas“ projektui „Žako Lipšco 125-erių metų gimimo sukaktis: renginių ir eksponatų įsigijimo finansavimas“ finansavimo neskyrė.</p> <p>6. Lietuvos kultūros tarybai dėl „Kultūros vertybių įsigijimas“. Gauta 5 500 eurų ir įsigytas Ž. Lipšco Eskizinis projektas „Prometėjo skulptūrai“ ir O. Zadkine litografija „Vyras“;</p> <p>7. Lietuvos kultūros tarybai dėl „Kultūros vertybių, sukurtų po 1990 m., įsigijimas“. Gauta 3 000 EUR ir įsigyta 10 A. Skliutauskaitės litografijų ir piešinių; 2 A. Jacovskytės grafikos darbai;</p> <p>8. Lietuvos kultūros tarybai dėl R. Suckever Vilniaus gete sukurtų grafikos darbų ir akvarelių restauravimo ir tyrimo. Gautas 1 800,00 EUR finansavimas. Iširta ir restauruota keturiolika R. Suckever Vilniaus gete sukurtų grafikos darbų ir akvarelių;</p> <p>9. Rothschildo fondui dėl planuojamos Plastinio Vilniaus plano ir kitų Vilniaus geto Raštijos ir Dailės rinkinių eksponatų parodos, skirtos Vilniaus geto aukoms atminti. 2017 m. sausio 2 d. buvo gautas pranešimas iš fondo, kad paraiška patenkinta ir skirta 26 000 svarų parodos parengiamiesiems darbams įgyvendinti;</p> <p>10. VšĮ „Geros valios fondas“ dėl dalinio finansavimo dokumentinio filmo apie Danutę Pomerancaitę ir jos gelbėtojus sukūrimui . Gautas dalinis finansavimas - 3000 EUR.</p>	Muziejaus projektinio finansavimo paieškos paraiškų rezultatyvumas (patenkintų paraiškų dalis nuo visų pateiktų paraiškų, proc.)	50	80	160%	Vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta, kadangi 2016 metais buvo teikta daugiau paraiškų ir atitinkamai gautas didesnis finansavimas (patenkintos paraiškos) nei planuota dėl didelių kaštų, susijusių su Ž. Lipšco parodos organizavimu: eksponatų draudimo, skulptūrų atsivežimo iš Prancūzijos, eksponatams tinkamų aplinkos ir apsaugos sąlygų užtikrinimo, taip pat papildomų eksponatų įsigijimo.
Pildyti muziejaus rinkinius	<p>2016 m. įvyko 13 Rinkinių komplektavimo komisijos posėdžių, kurių metu buvo svarstomi klausimai, susiję su muziejinių vertybių įsigijimu, eksponatų vertės nustatymu, eksponatų konservavimu ir restauravimu, eksponatų perkėlimu iš pagalbinių į pagrindinį fondą.</p> <p>Įsigyti 461 eksponatas, iš jų: knygu, spaudos, rankraščių, plakatų, afišų, dokumentinės medžiagos - 355, nuotraukų, negatyvų, atvirukų - 170, daiktinių ir dailės rinkinio eksponatų - 25, pagalbinių fondo - 50.</p>	Rinkinių komisijos posėdžių skaičius	7	13	186%	Vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta, kadangi atsirado daugiau svarstytinų įsigyti meno vertybių.
		Įsigytų eksponatų skaičius	600	461	77%	Vertinimo kriterijaus reikšmė nepasiekta, kadangi donatorius pakeitė nuomonę ir atsiėmė savo kolekciją paskutiniu perdavimo dokumentų pasirašymo etapu.

Vykdėti muziejaus rinkinių apskaitą	I pagrindinio ir pagalbinio fondų pirminės apskaitos knygas įrašyti 461 eksponatas.	I pirminę apskaitą įrašytų eksponatų skaičius	600	461	77%	Vertinimo kriterijaus reikšmė nepasiekta, kadangi donatorius pakeitė nuomonę ir atsiėmė savo kolekciją paskutiniu perdavimo dokumentų pasirašymo etapu.
	Suinventorinti 1135 eksponatai. Iš jų inventorinti pagrindinio fondo Raštijos ir Dokumentų, Fotografijos, atvirukų ir negatyvų, Dailės ir Istorinės reikšmės daiktinių, memorialinio Žako Lipšico, J. Šapiro rinkinių eksponatai.	Suinventorintų pagrindinio fondo eksponatų skaičius	1 150	1 135	99%	
	Suinventorinti 66 pagalbinio fondo eksponatai, iš jų 27 eksponatai priimti 2015 m.	Suinventorintų pagalbinio fondo eksponatų skaičius	50	66	132%	Vertinimo kriterijus viršytas, kadangi 2016 m. suinventorinta keliolika pagalbinio fondo eksponatų, priimtų 2015 metais.
	Per 2016 metus tikrąja verte įvertinti 6493 eksponatai, kuriuos sudaro iki 2016 m. tikrąja verte neįvertinti neatlygintinai gauti arba už rublius, talonus pirkti pagrindinio fondo eksponatai.	Per metus tikrąja verte įvertintų eksponatų skaičius	1 000	6493	649%	Vertinimo kriterijus viršytas, kadangi nepriėmus planuotos padovanoti kolekcijos, paspartintas neatlygintinai įsigytų eksponatų vertinimo tikrąja verte procesas.
		Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų neįvertintų tikrąja verte eksponatų dalis, proc.	64	45	130%	Buhalterinėje apskaitoje yra rodomas 0, žymintis simboline vieno euro reikšme įvertintų eksponatų skaičius. Iki 2016 m. pabaigos buvo įvertinti visi pagrindinio fondo eksponatai. Liko neįvertinta tikrąja verte 45 proc. muziejaus eksponatų, kurie visi priklauso pagalbiniam fondui.
	Parengti 501 eksponato metaduomenys ir pateikti į LIMIS-M sistemą.	I kompiuterinę apskaitą įvestų įrašų apie eksponatus skaičius	500	501	100%	
Vykdėti muziejaus eksponatų priežiūrą	Prevenčiškai konservuoti 588 eksponatai iš Dailės, Raštijos ir Istorinės reikšmės daiktinių eksponatų rinkinių.	Prevenčiškai konservuotų eksponatų skaičius (atitinka kriterijų P-02-04-02-01-03 Respublikiniuose muziejuose restauruotų/konservuotų eksponatų skaičius per ataskaitinius metus (tūkst. vnt.))	300	588	196%	Vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta, kadangi Rinkinių apskaitos tyrinėjimo ir apsaugos skyriuje atsirado galimybė įdarbinti Archeologijos rinkinio saugotoją-tyrinėtoją ir konservatorių.
	Parengta paraiška Lietuvos kultūros tarybai, paraiška patenkinta, pasirašyta „Projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartis“ Nr. S/ATI-207 (6.33)/2016, gautas 1 800,00 eurų finansavimas keturiolikai R. Suckever Vilniaus gėte sukurtų grafikos darbų ir akvarelių restauruoti bei tyrinėti. Restauruota 14 R. Suckever darbų ir atliktas jų mokslinis tyrimas. Projekto ataskaita pateikta Lietuvos kultūros tarybai 2016 m. gruodį.	Restauruotų eksponatų skaičius (atitinka kriterijų P-02-04-02-01-03 Respublikiniuose muziejuose restauruotų/konservuotų eksponatų skaičius per ataskaitinius metus (tūkst. vnt.))	14	14	100%	
	Patikrintos 1-a ir 2-a saugyklos muziejaus struktūriniame padalinyje Pylimo g. 4. ir 3-a saugykla muziejaus Tolerancijos centre (Naugarduko g.10/2).	Patikrintų saugyklų skaičius	3	3	100%	

Kurti naujas muziejaus ekspozicijas	Tęstas Litvakų kultūros ir tapatybės centro turinio koncepcijos rengimas pagal pateiktą IP „Valstybinio Vilniaus Gaono žydų muziejaus pastato, esančio Pylimo g. 4, rekonstrukcija ir pritaikymas universalaus kultūros ir dailės centro veiklai“.	Darbo grupės posėdžių skaičius	10	10	100%	
Populiarinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinę veiklą	Parengtos ir pristatytos 7 laikinos parodos VVGŽM Tolerancijos centre (Naugardukog.10/2): 1. 2016 03 31 – 2016 05 22 „Iš nežinios į nežinią. Antrojo pasaulinio karo atbėgėliai Lietuvoje“; 2. 2016 05 03 – 2016 06 19 Adomo Raudžio-Samogits skulptūrų paroda; 3. 2016 06 30 – 2016 09 25 „Gyvenimas skulptūroje. Žakui Lipšicui – 125“; 4. 2016 09 21 – 2016 12 11 „Ženklaitei. Mažoji plastika iš VVGŽM ir privačių kolekcijų“; 5. 2016 10 27 – 2017 01 24. Andrzej Strumillo tapybos darbų ciklo „Psalms“; 6. 2016 11 16 – 2016 12 16. „Rumunijos Pasaulio tautų teisuoliai“; 7. 2016 12 20 – 2017 02 22. Tarptautinė medalių paroda, skirta B. Šaco atminimui (B. Šaco 150-osioms gimimo metinėms).	Surengtų laikinų parodų skaičius (atitinka kriterijų P-02-04-02-01-01 Respublikiniuose muziejuose surengtų laikinų parodų skaičius per ataskaitinius metus (vienetai))	6	7	117%	Vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta surengus A.Raudžio-Samogits (Ž. Lipšico mokinius) 2016 m. padovanotų muziejui darbų parodą.
	2016 m. buvo parengti 12 naujų edukacinių užsiėmimų Tolerancijos centre (Naugarduko g.10/2, Vilnius): 1. „Sveikas, Izraeli“ paveikslų parodą lydintis terminuotas edukacinis užsiėmimas, skirtas visų amžiaus grupių lankytojams – „Prakalbink paveikslą“; 2-4. Nauja edukacinė programa „ Socialinių poreikių grupės muziejyje “, kurią sudaro trys naujai sukurti edukaciniai užsiėmimai: „Karaliaus Saliamono sostas“ mažamečiams; „Senjorų arbatėlė“ senjorams; bei „Žydų pasaulis: matau širdimi – skaitau pirštais“ regėjimo negalią turintiems lankytojams; 5-9. Nauja edukacinė programa – „ Litvakų menas ir dailė “, kurią sudaro S. Bako kūrybą pristatanti edukacinis užsiėmimas, trys užsiėmimai skirti Ž. Lipšico kūrybai pristatyti bei edukacinis užsiėmimas „Menas sveikatai“. 10. Parengtas ir vykdytas edukacinis užsiėmimas „10 Dievo įsakymų“; 11. Parengtas ir vykdytas Edukacinis užsiėmimas „Tora - Šventasis raštas“; Holokausto ekspozicijoje (Pamėnkalnio g. 12, Vilnius) suformuota nauja edukacinė programa „ Holokaustas Lietuvoje “, kuriai buvo parengti ir įgyvendinti 2 nauji užsiėmimai: 12. 2 dalių užsiėmimas „Faniš Jocheles istorija“, skirtas 5–10 klasių moksleiviams. 1a dalis vyksta muziejuje, 2oji Vilniaus mieste.	Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius	10	12	120%	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta, kadangi nuo 2016 m. rugpjūčio mėnesio Ryšių su visuomene ir edukacijos skyriaus kolektyvą 0,25 etato papildė edukatorė, kuri naujai parengė ir vykdė 2 edukacinius užsiėmimus: 1. „Tora - Šventasis raštas“; 2. „Dešimt Dievo įsakymų“.

<p>2016 metais VVGŽM surengė 104 edukacinius užsiėmimus Lietuvos mokyklose (bedradarbiaujant su Austrij Gedengdienst savanoriais, atliekančiais tarnybą VVGŽM) ir muziejaus padaliniuose.</p> <p>VVGŽM Tolerancijos centre (Naugarduko g.10/2) buvo tęsiamas edukacinės programos „Žydų šventės“ ir kitų edukacinių užsiėmimų vykdymas:</p> <p>1-3. „Žydų šventės“ („Viena diena Viešpačiui“, „Rudens šventės“, „Chanuka“), skirtas visoms amžiaus grupėms;</p> <p>4. „Išsigelbėjęs Lietuvos žydų vaikas pasakoja apie Šoa“, skirtas 7–12 klasių moksleiviams;</p> <p>5. „Žydų istorijos puslapias: tolerancija ir aš“, skirtas 5–12 klasių moksleiviams;</p> <p>Holokausto ekspozicijoje (Pamėnkalnio g. 12, Vilnius) suformuota nauja edukacinė programa „Holokaustas Lietuvoje“, į kurią įtraukti 2 nauji užsiėmimai ir tęsiamas edukacinis užsiėmimas „Holokaustas, priežastys, dinamika, pasekmės“, skirtas 7–12 klasių moksleiviams.</p> <p>Taip pat buvo atnaujinta išvažiuojamosios edukacinės programos „Kalbamės apie Holokaustą mokykloje“ koncepcija ir organizuoti edukaciniai užsiėmimai Lietuvos regionų švietimo įstaigose.</p>	<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius</p>	<p>80</p>	<p>104</p>	<p>130%</p>	<p>Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta, kadangi nuo 2016 m. rugpjūčio mėnesio Ryšių su visuomene ir edukacijos skyriaus kolektyvą 0,25 etato papildė edukatorė ir atsirado galimybė rengti užsiėmimus ne tik darbo dienomis.</p>
<p>Muziejaus edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavo 2213 dalyvių, iš jų edukaciniuose užsiėmimuose VVGŽM Tolerancijos centre (Naugarduko g.10/2) - 1341, Holokausto ekspozicijoje (Pamėnkalnio g.12) - 291, bedradarbiaujant su Austrij Gedengdienst savanoriais, atliekančiais tarnybą VVGŽM išvažiuojamosios edukacinės programos „Kalbamės apie Holokaustą mokykloje“ dalyvių skaičius siekė - 581.</p>	<p>Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius</p>	<p>1 200</p>	<p>2213</p>	<p>184%</p>	<p>Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta, kadangi nuo 2016 m. rugpjūčio mėnesio Ryšių su visuomene ir edukacijos skyriaus kolektyvą 0,25 etato papildė edukatorė ir atsirado galimybė rengti užsiėmimus ne tik darbo dienomis.</p>

<p>VVGŽM Tolerancijos centre (Naugarduko g.10/2) vyko 21 renginys:</p> <p>1. 2016 01 27 Tarptautinės Holokausto aukų atminimo dienos renginys - moksleivių koncertas „Geto vaikų dienoraščių skiautiniai“ - nemokamas Tolerancijos centro ekspozicijų lankymas ir ekskursijos moksleiviams; 2. 2016 03 10 vokiškų filmų dienos festivalio Vilniuje renginys - filmo „Farewell Herr Schwarz“ (2013, Vokietija / Izraelis, 96 min.) peržiūra ir susitikimas su filmo režisierė Yael Reuveny; 3. 2016 04 mėn. „Iš nežinios į nežinią. Antrojo pasaulinio karo atbėgėliai Lietuvoje“ parodos iš Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus atidarymas, naujo katalogo pristatymas ir diskusija pabėgėlių tema; 4. 2016 04 07 filmo „Pasisveikinimas su velniu: Romeo Dallairo kelionė“ (2004, Kanada) peržiūra ir pokalbis su politologe Jūrate Važgauskaite. Renginys skirtas genocido Ruandoje aukų atminimui; 5. 2016 05 03 Adomo Raudžio – Samogits skulptūrų parodos atidarymas, surengtas skulptoriaus (Ž. Lipšico mokinio)kūrinių muziejui dovanojimo proga. A. Raudžio knygos „Mano dienos Italijoje su Žaku Lipšicu“ pristatymas; 6. 2016 05 05 Literatūrinis koliažas: Gregorij von Leitis paskaita „Hate is a Failure of Imagination“ (Neapykanta tėra vaizduotės vaisius)skirtas Yom HaShoa – Izraelyje ir pasaulyje minimai Holokausto aukų dienai. Literatūrinį koliažą skaitė G. von Leitis, Eliziejaus teatro draugijos „Tarp dviejų kontinentų“ įkūrėjas, Lahro von Leitis akademijos ir archyvo prezidentas. (partneriai: Konrado Adenauerio fondas ir Maltos ordino ambasada); 7.2016 05 10 koncertas „Jūs to dar negirdėjote“, skirtas litvakų muzikanto Al Jolosono 130-osioms gimimo</p>	<p>Renginių muziejuje (be parodų) skaičius</p>	<p>16</p>	<p>21</p>	<p>131%</p>	<p>Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė viršyta 5 papildomai įgyvendintais renginiais, kurie buvo organizuoti reaguojant į socialines aktualijas, naujus leidinius, populiarinant veikiančias parodas, minint aktualias sukaktis, bendradarbiaujant su Lietuvos ir užsienio organizacijomis bei atstovybėmis.</p>
---	--	-----------	-----------	-------------	---

<p>metinėms; 8.2016 05 18 diskusijų popietė „Pokalbis su Basiru. Pabėgėliai: vengti, suprasti, priimti?“; 9. 2016 05 20 VVGŽM Tolerancijos centre ir Holokausto ekspozicijoje buvo parengtos „Muziejų naktis“ programos; 10. 2016 06 02 muzikinė Dr. Marijos Krupoves-Berg paskaita „Lietuvos tautų dainos“; 11. 2016 06 15 Meninio filmo „Gruberio kelionė“ peržiūra, skirta Rumunijos pirmininkavimui Tarptautiniam Holokausto atminimo aljansui (IHRA)(partneriai: Rumunijos Respublikos ambasada); 12.2016 06 22 Archeologinių tyrimų Panerių memoriale ir Vilniaus Didžiosios sinagogos vietoje pristatymas; 13.2016 06 30 parodos „Gyvenimas skulptūroje. Žakui Lipšicui-125“ atidarymas; 14. 2016 09 04 Europos žydų kultūros diena. Pokalbis-diskusija „Balsių giesmė, šventosios kalbos raidės Žako Lipšico kūryboje“ (lektorė Natalja Cheifec); 15. 2016 09 21 parodos, skirtos Lietuvos žydų genocido dienai paminėti, „Ženklaitei. Medaliai iš VVGŽM ir privačių kolekcijų“ atidarymas. Dok.filmu „Ad Volandum Natus“ apie vieną iš autorių – E.Frėjų - peržiūra; 16. 2016 10 13 Julijos Šukys knygos „Epistolofija. Užrašytas Onos Šimaitės gyvenimas“ pristatymas“; 17. 2016 10 19 VVGŽM dok. filmo „Seserys“ premjera (2 peržiūros lietuvių ir anglų k.); 18. 2016 10 27 Andzrej Strumillo Parodos „Psalmės“ atidarymas: susitikimas su menininku (partneriai: Lenkijos institutas Vilniuje); 19. 2016 11 16 parodos „Rumunų Pasaulio tautų teisuoliai“ atidarymas, dok. filmo „Seserys“ peržiūra (partneriai: Rumunijos Respublikos ambasada); 20. 2016 12 01 organizuotas pasivaikščiavimas po parodą „Psalmės“ su br. Evaldu Daruliu, OFM; 21. 2016 12 20 Borisui Šacui skirtos parodos atidarymas: tele-tiltas Sofija-Jeruzalė-Vilnius.</p>					
<p>2016 m. vyko 4 VVGŽM renginiai vykę, ne muziejaus padaliniuose: 1. 2016 09 22 VVGŽM dokumentinis filmas "Vilties etiudas" pristatytas Londono White Space galerijoje. K. Rupeikaitė renginio metu moderavo diskusiją Holokausto tema su fotografu Antanu Sutkumi; 2. 2016 09 23 visoje Lietuvoje vyko „Holokausto aukų vardų skaitymai". VVGŽM darbuotojai rengė skaitymus Vilniaus geto teritorijoje, Ukmergės mieste, Antakalnio II kaime; 3. 2016 09 28 bendradarbiaujant su LR kultūros ministerija ir LR Prezidento kanceliarija surengta Žūvančiųjų gelbėjimo kryžiaus apdovanojimo ceremoniją Respublikos Prezidento rūmuose; 4. 2016 05 05 bendradarbiaujant su Izraelio ambasada Lietuvai ir Lietuvos žydų bendruomene surengta Pasaulio Tautų Teisuolių apdovanojimo ceremonija LR Vvriausybės rūmuose.</p>	<p>Renginių ne muziejuje (be parodų) skaičius</p>	<p>4</p>	<p>4</p>	<p>100%</p>	

	<p>2016 m. VVGŽM parengtos parodos eksponuotos:</p> <p>1. 2016 02 04 - 2016 04 01 „Cornelia Gurlitt: širdies kelionė“ eksponuota Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus M. Žilinsko dailės galerijoje;</p> <p>2. 2016 07 19 - 2016 08 31 paroda „Cornelia Gurlitt širdies kelionė“ eksponuota Neringos muziejų Kuršių nerijos istorijos muziejuje, Nidoje;</p> <p>3. 2016 10 20 - 2016 12 31 d. paroda „Gyvenimas skulptūroje. Žakui Lipšicui-125“ eksponuota Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus M. Žilinsko dailės galerijoje;</p> <p>Kilnojama VVGŽM paroda „Išsigelbėjęs Lietuvos žydų vaikas pasakoja apie Šoa“ buvo eksponuojama:</p> <p>4. 2016 03 23 - 04 21 Veisiejų krašto muziejuje, Vytauto g. 47, LT-67337, Veisiejai, Lazdijų r.;</p> <p>5. 2016 04 21-05 20 Kapčiamiesčio Emilijos Pliaterytės muziejuje, Taikos g. 11, Kapčiamiestis, Lazdijų r.;</p> <p>6. 2016 09 19 -10 10 Lietuvos Respublikos Seimo I rūmų Vitražo galerijoje, Gedimino pr. 53, Vilnius;</p> <p>7. 2016 09 23-10 31 Jurbarko krašto muziejuje, Vydūno g. 21, LT-74119 Jurbarkas;</p> <p>8. 2016 10 17-11 25 Vilniaus stovybininkų rengimo centre, Viršuliškių skyriuje, Laisvės pr 53., Vilniuje;</p> <p>9. 2016 01 21 - 02 12 Druskininkų viešojoje bibliotekoje, V. Kudirkos g. 13, Druskininkuose;</p> <p>10. 2016 07 14 - 09 14 Kauno IX forto muziejuje, Žemaičių pl. 73, LT-47435, Kaune; Kilnojama VVGŽM paroda „Lietuvos žydai už geležinės uždangos“ eksponuota:</p> <p>11. 2016 09 23 - 11 14 Tuskulėnų memorialo rimties parke, Žirmūnų g. 1N, Vilniuje;</p> <p>12-13. 2016 01 27 kartu su VVGŽM kilnojama paroda „Vilniaus geto afišos“ pristatyta LR URM;</p> <p>14. 2016 08 25 VVGŽM kilnojama paroda „Parengti gyvenimui. ORT veikla Lietuvoje“ pristatyta VGTU</p>	Parodų kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje skaičius	7	14	200%	Vertinimo kriterijus viršytas, kadangi 2016 metais buvo suaktyvintas muziejaus veiklos viešinimas, parengtos patrauklios ir įdomios parodos, užtikrinusios neplanuotą bendradarbiavimą su kitais muziejais ir institucijomis.
Vykdyti leidybinę ir mokslinę veiklą	<p>Parengtas ir išleistas parodos „Gyvenimas skulptūroje. Žakui Lipšicui-125“ katalogas</p> <p>Parengti ir publikuoti šie moksliniai straipsniai:</p> <p>1. K. Rupeikaitė staisnis anglų k. „Anatolijaus Šenderovo muzikos semantika“. Straipsnis publikuotas rinktinėje „From Modernism to Postmodernism. Between Universal and Local“. Peter Lang leidykla: Frankfurt am Main. ISBN :9783631694114.</p> <p>2. M. Šikšnianas. Tarp masės ir individo. Vilniaus ypatingasis būrys 1941-1945 m. Genocidas ir rezistencija, 2016, Nr. 39.</p> <p>3-4. Ukrainos literatūros ir meno almanache „Egupec“ Nr. 26 publikuoti straipsniai: K. Rupeikaitė „Žydiška tema A. Šenderovo kūryboje“; M. Jakulytė-Vasil „Žydiška tema Lietuvos muziejuose“.</p>	<p>Išleistų leidinių apie muziejaus rinkinius skaičius</p> <p>Publikuotų mokslinių straipsnių skaičius</p>	1	1	100%	
	<p>Parengti ir publikuoti šie moksliniai straipsniai:</p> <p>1. K. Rupeikaitė staisnis anglų k. „Anatolijaus Šenderovo muzikos semantika“. Straipsnis publikuotas rinktinėje „From Modernism to Postmodernism. Between Universal and Local“. Peter Lang leidykla: Frankfurt am Main. ISBN :9783631694114.</p> <p>2. M. Šikšnianas. Tarp masės ir individo. Vilniaus ypatingasis būrys 1941-1945 m. Genocidas ir rezistencija, 2016, Nr. 39.</p> <p>3-4. Ukrainos literatūros ir meno almanache „Egupec“ Nr. 26 publikuoti straipsniai: K. Rupeikaitė „Žydiška tema A. Šenderovo kūryboje“; M. Jakulytė-Vasil „Žydiška tema Lietuvos muziejuose“.</p>	Publikuotų mokslinių straipsnių skaičius	3	4	133%	Vertinimo kriterijus viršytas, kadangi populiarinant VVGŽM inicijuojamus ir atliekamus mokslinius tyrimus buvo publikuota daugiau mokslinių straipsnių.

<p>2016 metais parengta ir publikuota 10 publikacijų:</p> <p>1. Šadzevičienė I., Žako Lipsico gyvenimas skulptūroje. www.bernardinai.lt, 2016 09 01: http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2016-09-01-zako-lipsico-gyvenimas-skulpturoje/148272;</p> <p>2.2. Šadzevičienė I., Žako Lipsico gyvenimas skulptūroje. www.bernardinai.lt, 2016.09.01: http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2016-09-01-zako-lipsico-gyvenimas-skulpturoje/148272.</p> <p>3. Rožankevičiūtė A., Esu skulptorius iš Lietuvos. Žakui Lipšicui -125. Dailė, 2016 nr. 2 , p.117-121.</p> <p>4-5. M. Jakulytė-Vasil Latvijos universiteto Judaikos studijų centro vykdyto projekto „Metodologinė medžiaga Holokausto atmintis Baltijos valstybėse“ internetiniam portalui www.lu.lv/jsc/ parengė 2 publikacijas „Holokausto Lietuvoje apžvalga“ ir „Lietuva. Žymint 75-ąsias Holokausto pradžios metines: Biržai, Molėtai ir Seduva“.</p> <p>6. 2016 12 05 publikuotas Ž. Juonytės straipsnis „Borisas Šacas: Lietuvos žydas, įkūręs Izraelio menininkų kalvę“ portalas 15min.lt;</p> <p>7. 2016 12 12 Ž. Juonytės publikacija „Ko nežinojote apie Chanuką: 8 dienos, 8 faktai“ portalas 15min.lt</p> <p>8. Rupeikaitė K., Atsakomybė atminčiai. Apsilankius istorinio naratyvo muziejuose Lenkijoje, portalas bei spausdintinis leidinys „7 meno dienos“ (7md.lt), Nr. 41 (1193), 2016-12-16.</p> <p>9. N.Latvytės-Gustaitienės ir K. Rupeikaitės parengtas Istorinis įvadas apie Kauno getą, 2016 m. išleistas A.Sutkaus fotografijų parodos katalogui „Pro memoria: gyviesiems Kauno geto kankiniams“;</p> <p>10. Gradinskaitė V., straipsnis anglų k., Zakhor! Imaginations of the former Jewish Vilne in modern Lithuanian Art, (Zakhor! Žydiško Vilniaus atvaizdai modernioje Lietuvos dailėje), „Zakhor! – Remember!“ Vilnius 2016</p>	<p>Publikacijų kultūros, periodinėje spaudoje ir internetiniuose portaluose skaičius</p>	<p>3</p>	<p>10</p>	<p>333%</p>	<p>Vertinimo kriterijus viršytas, kadangi 2016 m. suaktyvintas muziejaus veiklos viešinimas.</p>
<p>Surengti 3 tarptautiniai seminarai VVGŽM Tolerancijos centre (Naugarduko g.10/2):</p> <p>1. 2016 01 20-22 d. bendradarbiaujant su Memoire de la Shoah ir Tarptautine komisija nacių ir sovietinio okupacinių režimų musikalitams Lietuvoje įvertinti seminaras mokytojams „Holokaustas, kolaboravimas ir masinės žudynės“;</p> <p>2. 2016 06 26 – 07 01 d. VVGŽM ir EHRI (European Holocaust Research Infrastructure) tarptautinis seminaras <i>Kalbos, kultūros ir perspektyvos – kaip dirbti su Holokausto šaltiniais</i> specialistams;</p> <p>3. 2016 07 17-21 d. seminaras <i>MES</i>, skirtas Europos žydų muziejų edukatoriams, surengtas bendradarbiaujant su Europos žydų muziejų asociacija (AEJM).</p>	<p>Surengtų tarptautinių seminarų skaičius</p>	<p>3</p>	<p>3</p>	<p>100%</p>	

<p>Per 2016 metus parengti ir pristatyti šie pranešimai mokslinėse konferencijose:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2016 10 28 Z.Vitkus „Holokausto atminimo vietos Vilniaus regione: būklė ir atminimo aktualizavimo perspektyvos“. Tarptautinė konferencija „Lokalinė Holokausto raidos analizė nacių okupuotose Rytų ir Vakarų Europos valstybėse“ , Kaunas. 2. 2016 m. rugsėjo 7-18 d. A. Niunkaitė-Račiūnienė „Tapyba Lietuvos sinagogose: tyrimų ir rekonstrukcijos šaltiniai“. Tarptautinis seminaas Izraelyje „Sinagogų sieninė tapyba: tyrimai, išsaugojimas, pristatymas“. 3. 2016 07 18-22 d. M. Jakulytė-Vasil „Lietuva tarp Vokietijos ir Sovietų sąjungos“. Tarptautinė konferencija „Nuo carinės iki postsovietinės Rusijos“ Politinio švietimo akademijoje, Tutzinge (Vokietija). 4. 2016 12 5-7 d. M. Jakulytė-Vasil „Holokausto atlaso Lietuvoje geografinė perspektyva“. Vokietijos istorijos instituto Varšuvoje (Lenkija) tarptautinė konferencija „Holokausto konceptualizavimas Vokietijoje, Lietuvoje, Lenkijoje ir Ukrainoje nuo 1990-ųjų. Istoriniai tyrimai ir vieši debatai“. 5. 2016 06 09-10 d. N. Latvytė-Gustaitienė „(Ne)pamirštas Vilniaus genius urbi: Vilniaus geto biblioteka“. VU Komunikacijos fakulteto tarptautinė konferencija „Komunikacijos ir informacijos mokslai tinklaveikos visuomenėje: patirtys ir įžvalgos. III“. 6. 2016 09 14-16 d. N. Latvytė-Gustaitienė „Rekonstrukciniai darbai Paneriuose: iššūkiai ir galimybės“ . Pranešimas anglų k. Bergen Belseno koncentracijos stovyklos memorialo tarptautinė konferencija. 7. 2016 08 22-24 d. K. Simonson „Vokietijos kolonializmas Afrikoje per žydų fotografiją: László Moholy-Nagy ir Leonas Levsonas“. Keiptauno universiteto Kaplanų žydų studijų centro bei Bar-Ilan universiteto Dahan centro Keiptaune (P. Afrika) tarptautinė konferencija „Žydai kolonijinėje bei pokolonijinėje Afrikoje“. 8. 2016 09 02 d. K. Rupeikaitė „Tanacho muzikiniai vaizdiniai: tarp esmės, konteksto ir interpretacijos“. Tarptautinė mokslinė muzikos ir filosofijos konferencija 	<p>Muziejaus darbuotojų skaitytų pranešimų mokslinėse konferencijose skaičius</p>	<p>1</p>	<p>8</p>	<p>800%</p>	<p>Vetrtinimo kriterijus viršytas, kadangi 2016 metais aktyviau vykdyta muziejaus veiklos, įgyvendintų projektų ir atliekamų tyrimų sklaida. Aktyviau dalyvauta kuriose pristatytos ir diskutuotos VVGŽM rengiamų ir planuojamų rengti investicinių projektų turinio koncepcijos ir būsimi muziejaus projektai. Taip pat, daugiau muziejaus darbuotojų kelia kvalifikaciją doktorantūros studijų pakopose.</p>
--	---	----------	----------	-------------	--

	<p>2016 m. parengti ir skaityti pranešimai:</p> <p>1. 2016 03 09-12 d. N. Latvytė-Gustaitienė pristatė prezentaciją apie buvusią Vilniaus geto biblioteką ir muziejaus planus, susijusius su šiuo pastatu 14-ame tarptautiniame seminare „Rytų-Vakarų Europos atminties seminaras Krzyzova/Kresau“ (Lenkija).</p> <p>2. 2016 11 24 d. N. Latvytė-Gustaitienė „Apie Valstybinio žydų muziejaus įkūrimą 1989 m.“ VU Komunikacijos fakulteto 4 k. studentams Holokausto ekspozicijoje.</p> <p>3-4. V. Gradinskaitė skaitė pranešimus ir pristatė prezentacijas „VVGŽM istorija ir struktūra“ ir „Žymiausi VVGŽM eksponatai“, Europos žydų muziejų asociacijos seminare A-CEP „Vakarų Europos žydų muziejų naujausios ekspozicijos“, Miunchene (Vokietija).</p> <p>5. 2016 11 25 d. K. Simonson parengė ir skaitė paskaitą apie PAR litvakus VU 3-4 kurso bakalaurams VU TSPMI. 2016 06 26 - 07 01 d. VVGŽM ir EHRI organizuotame seminare „Kalbos, kultūros ir perspektyvos – kaip skaityti Holokausto šaltinius“.</p> <p>6. V. Gradinskaitė „Vizualus menas, kaip pagalbinis Holokausto studijų šaltinis“.</p> <p>7. N. Latvytė-Gustaitienė „Religinių organizacijų, valstybinių ir mokslo institucijų archyvai, kaip pagalbiniai Holokausto šaltiniai“.</p> <p>8. 2016 04 20 K. Rupeikaitė skaitė viešą paskaitą „Tanachas ir muzika“ Kėdainių Daugiakultūriame centre, Tautiškos lėšų skyriaus organizuojame.</p>	Muziejaus darbuotojų skaitytų pranešimų kitose konferencijose skaičius	1	8	800%	Vetrtinimo kriterijus viršytas, kadangi 2016 metais aktyviau vykdyta muziejaus veiklos, įgyvendintų projektų ir atliekamų tyrimų sklaida. Aktyviau dalyvaujama mokslinėse ir kitose konferencijose, kuriose pristatomos ir diskutuojamos VVGŽM rengiamų ir planuojamų rengti investicinių projektų turinio koncepcijos ir būsiami muziejaus projektai.
Ekspонатų skaitmeninimas	Dalyvauta LIMIS ir Europeana projektuose.	Skaitmeninimo projektų, kuriuose dalyvauja muziejus, skaičius	2	2	100%	
	Parengti ir pateikti ekspонатų metaduomenis su jų skaitmeniniais atvaizdais LIMIS-M sistemai.	Suskaitmenintų muziejinių vertybių skaičius (atitinka kriterijų R-02-04-02-02 Respublikiniuose muziejuose suskaitmenintų muziejinių vertybių skaičiaus augimas per ataskaitinius metus, lyginant su 2012 metais (procentai))	500	501	100%	
		Muziejaus rinkiniuose ataskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų suskaitmenintų ekspонатų dalis, proc.	25	25	100%	Kadangi per ataskaitinius metus priimta 461 naujas ekspонатas, o suskaitmeninta 501 ekspонатas, suapvalinus procentinė išraiška nekito.
	Buvo tęsiama virtuali vieno ekspонатato paroda „Mėnesio ekspонатas“ kas mėnesį atnaujinant ekspонатų atvaizdus iš įvairių rinkinių su išsamiais aprašais ir komentarais, pristatant Lietuvos žydų gelbėtojus ir išskirtines istorijas.	Surengtų virtualių parodų skaičius (atitinka kriterijų P-02-04-02-01-02 Respublikinių muziejų surengtų virtualių parodų skaičius per ataskaitinius metus (vienetai))	1	1	100%	

	2016 m. VVGŽM svetainėse www.jmuseum.lt, www.holocaustnames.lt, www.holocaustatlas.lt, www.isigelbejesvaikas.lt apsilankė 43 000 virtualių lankytojų.	Virtualių lankytojų skaičius	45 000	43 000	96%	
Palaikyti ryšius su visuomene	Parengti ir išplatinti pranešimai spaudai, informuojantys apie muziejaus renginius, veiklą, atliktus tyrimus ir jų rezultatus.	Parengtų informacinių pranešimų spaudai skaičius	17	17	100%	
Teikti metodines konsultacijas kitiems muziejams	2016 metais suteiktos informacinės ir metodinės konsultacijos įvairiomis komunikavimo priemonėmis Lietuvos ir užsienio interesantams VVGŽM tyrimų, rinkinių eksponatų, jų tyrimo klausimais, judaikos ir Lietuvos žydų istorijos bei kultūros klausimais.	Suteiktų metodinių konsultacijų skaičius	350	337	96%	
	2016 metais aptarnauti 78 fondų lankytojai iš Lietuvos ir užsienio: moksleiviai, studentai, mokslininkai, kolegos iš kitų muziejų, knygų leidejai, parodų rengėjai ir kuratoriai, projektų vadovai.	Fondų lankytojų skaičius	60	78	130%	2016 m. muziejaus veiklos viešinimas suaktyvintas, todėl padidėjo susidomėjimas Lietuvos žydų istorija ir ją liudijančiais artefaktais, esančiais muziejaus fonduose.
Tobulinti darbuotojų kvalifikaciją	2016 metais VVGŽM darbuotojai, pagal darbo pobūdį, dalyvo 29 kvalifikacijos tobulinimo projektuose (seminaruose, mokymuose, dirbtuvėse): darbo su LIMIS sistema, Europos žydų muziejų asociacijos ir Lietuvos muziejų asociacijos seminaruose, Nacionalinės kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacijos mokymuose, metiniuose narių susirinkimuose IHRA (Tarptautinis Holokausto tyrimų aljansas) ir EHRI (Tarptautinė Holokausto tyrimų infrastruktūra), LR kultūros ministerijos, Finansų ministerijos mokymo centro, Jaunimo reikalų departamento prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos, Vilniaus universiteto Komunikacijos fakulteto ir Jidiš instituto, Administracijos darbuotojų asociacijos, MB „Katsu“, MB „Buhalterių mokymai“, Viešųjų pirkimų tarnybos, Ekonomikos mokymo centro, Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centro, Jad Vašem (Izraelis) Tarptautinės holokausto studijų mokyklos rengtuose seminaruose, mokymuose ir dirbtuvėse. 2016 04 21 d. VVGŽM inicijavo ir surengė kvalifikacijos kėlimo seminarą visiems muziejaus darbuotojams „Meno kūriniai muziejuje: vertė, atsakomybė, apsauga“ (5 akad. val.). 2016 10 03 - 07 d. bendradarbiaujant su Lenkijos Respublikos ambasada Litvakų kultūros ir meno centro darbo grupė kvalifikacijos kėlimo tikslais VVGŽM parodų kuratorių grupė dalyvavo pažintinėje kelionėje po Lenkijos muziejus.	Kvalifikacijos tobulinimo projektų, kuriuose dalyvauja muziejaus darbuotojai, skaičius	6	29	483%	Vertinimo kriterijaus reikšmė viršijo planuotus rodiklius, kadangi 2016 metais muziejaus darbuotojai buvo skatinami aktyviau dalyvauti kvalifikacijos tobulinimosi projektuose.

		Planuojama tobulinti darbuotojų kvalifikaciją pagal poreikius ir esamas galimybes. Dalyvauti Vilniaus turizmo informacijos centro Gidų rengimo kursuose, Administracijos darbuotojų asociacijos ir Viešųjų pirkimų tarnybos mokymų ir konsultavimų skyriaus organizuojamuose mokymuose. Muziejaus darbuotojai tęs studijas: 1. N. Latvytė Gustaitienė doktorantūros studijas Vilniaus universiteto Komunikacijos ir Informacijos mokslų fakultete ir rengs disertaciją „Sunkiojo paveldo komunikacija besikeičiančiame socialiniame kontekste: Holokausto atminties vietos“ tema; 2. M. Jakulytė-Vasil tęs doktorantūros studijas Amsterdamo universiteto Amsterdamo paveldo ir atminties studijų mokykloje ir rengs disertaciją „Holokausto atmintis Lietuvoje: žydų kolektyvinės atminties paieškos“ (2014–2018); 3. Z. Vitkus tęsia doktorantūros studijas Klaipėdos universitete, Humanitarinių mokslų fakultete, Istorijos katedroje. Tema: „Atminimo politikos kaita: Panerių memorialo atvejis (2014–2018); 4. 2016 m. birželio mėn. M. Šikšnianas ginsis magistrantūros studijų baigiamąjį darbą „Švenčionių žydai XIX–XX a.: Štetlas, Šabas, Šoa“ Lietuvos edukologijos universitete.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų (be restauratorių) skaičius	16	42	263%	Vertinimo kriterijus viršytas, kadangi 2016 04 21 VVGŽM surengė kvalifikacijos tobulinimo seminarą (5 akad. val.) visiems muziejaus darbuotojams „Meno kūriniai muziejuje: vertė, atsakomybė, apsauga“.	
		VVGŽM restauratorės Jurgitos Blažytės restauracija atidėta į 2017 m.	Kvalifikaciją tobulinusių muziejaus darbuotojų dalis nuo muziejaus darbuotojų skaičiaus, proc.	26	72	277%	Vertinimo kriterijus viršytas, kadangi 2016 04 21 VVGŽM surengė kvalifikacijos tobulinimo seminarą (5 akad. val.) visiems muziejaus darbuotojams „Meno kūriniai muziejuje: vertė, atsakomybė, apsauga“.	
		Gerinti teikiamų paslaugų kokybę <input type="checkbox"/>	Atestuotų restauratorių skaičius	1	0	0%	Vertinimo reikšmės kriterijus nepasiektas, nes restauratorės atestacija nukelta į 2017 m.	
		Efektyviau valdyti įstaigos finansus	Parengtos 4 lankytojų, renginių ir seminarų dalyvių kokybinės ir 1 kiekybinės apklausų anketos, surinkti duomenys, vukdyta duomanų analizė.	Muziejaus atliktų rinkos (lankytojų) tyrimų skaičius	5	5	100%	
			Įstaigos įsiskolinimų metų pabaigoje likutis (eurai)	0	7 656,05		Kreditinis įsiskolinimas susidarė dėl lėšų trūkumo už: komunalines paslaugas (šildymas, elektros energija) - 7375,73 EUR ; ryšio paslaugas - 25,29 EUR; kanceliarijos prekės 2017 m. - 75,50 EUR; kitos paslaugos (kilimėlių keitimas, už geriamą vandenį, liftų priežiūra ir t.t) - 179,53 EUR. 2017 01 10 d. kreditinis įsiskolinimas buvo apmokėtas.	
STRATEGINIS TIKSLAS (5): „Sudaryti sąlygas kultūros paslaugų plėtrai“								
Programa (05-01) „Lietuvos kultūros infrastruktūros modernizavimas, kultūros sistemos finansavimo gerinimas bei kultūros politikos įgyvendinimo administravimas“								
05-01-02	Tikslas. Modernizuoti kultūros įstaigų infrastruktūrą							

05-01-02-01	Uždavinys. Tęsti kultūros objektų statybą bei esamų rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia įranga		2016 m. tęsti įgyvendinamų infrastruktūros plėtros programų projektai „Panerių memorialo, esančio Agrastų g. 15, Vilnius, Holokausto ir visoms nacizmo aukoms atminti kompleksinis sutvarkymas“ ir „Valstybinio Vilniaus Gaono žydų muziejaus pastato, esančio Pylimo g. 4, rekonstrukcija ir pritaikymas universalaus kultūros ir dailės centro veiklai“.	Įgyvendinamų infrastruktūros plėtros programų projektų skaičius	2	2	100%	
05-01-02-01-03	Priemonė. Vykdyti valstybės kultūros įstaigų infrastruktūros plėtros programą							
	Organizuoti investicijų projekto „Panerių memorialo Holokausto ir visoms nacizmo aukoms atminti kompleksinis sutvarkymas“ projektinių pasiūlymų viešąjį paslaugų pirkimo konkursą.	<p><i>Projekto pradžia 2014 m. Bendra investicijų projekto vertė – 3 240 000 eurų.</i></p> <p>2016 m. buvo įvykdyta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Atnaujinta Viešojo pirkimo (toliau – VP) komisijos sudėtis; 2. Atlikti neinvaziniai geofizikiniai tyrimai pasirinktose Panerių memorialo teritorijos vietose, taip pat teritorijos paviršiaus 3D skenavimas; 3. Pakviesti ir informuoti apie atliktus žvalgomojus archeologinius tyrimus „Žydų kapinių Europoje išsaugojimo komiteto“ atstovai, gautas pritarimas galimai Informacinio centro statybos vietai; 4. Parengta monografija apie Panerių memorialą, kur surinkti ir apibendrinti nauji ir visi kiti iki šiol atliktų istorinių bei archeologinių tyrimų duomenys, nuotraukos, brėžiniai ir pan. 5. Su atliktais teritorijos paviršiaus 3D skenavimo, neinvazinių geofizikinių bei žvalgomųjų archeologinių tyrimų rezultatais supažindinti VP komisijos nariai bei Panerių memorialo kompleksinio sutvarkymo ir pritaikymo lankyti tarpžinybinės priežiūros komisijos nariai posėdyje, kuris įvyko Lietuvos Respublikos Vyriausybėje. 	Investicinio projekto įvykdymas, proc. nuo bendros projekto vertės	3.09	2.25	73%	<p>Vertinimo kriterijaus reikšmė nepasiekta, kadangi atsižvelgiant į naujai gautus tyrimų duomenis, kai kurios planuotos veiklos buvo perkeltos į 2017 metus:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. IP projekto veiklų VP konkurso sąlygų, techninės specifikacijos parengimas, viešojo pirkimo konkurso paskelbimas. Veikla perkelta, nes atsižvelgiant į naujai gautus duomenis, Tarpžinybinės priežiūros komisijos posėdyje buvo nutarta: <ol style="list-style-type: none"> a) pritari pateiktai informacijai apie atliktus Panerių memorialo tyrimus ir pasiūlyta juos tęsti; b) parengti Vyriausybės kanclerio pavedimą ministerijoms – „Išnagrinėti galimybę paimti visuomenės poreikiams šalia Panerių memorialo esantį 1,5 ha sklypą, memorialui reikalingos infrastruktūros plėtrai. 	

	<p>Užtikrinti sėkmingą IP „Valstybinio Vilmiaus Gaono žydų muziejaus pastato, esančio Pylimo g. 4, rekonstrukcija ir pritaikymas universalaus kultūros ir dailės centro veiklai“ įgyvendinimo pradžia.</p>	<p><i>Projekto pradžia 2014 m.</i> <i>Bendra investicijų projekto vertė – 5 000 000 eurų.</i> 2016 m. buvo įvykdyta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gauta VIPA vertinimo neigiamas išvada, dėl energinio efektyvumo priemonių finansavimo. 2. Vadovaujantis Kultūros ministerijos rekomendacijomis, buvo koreguojamas investicijų projektas, įtraukiant į projekto biudžetą energinio efektyvumo priemonių finansuojamą sumą prie bendros projekto vertės. 3. Gautas Kultūros ministerijos kvietimas teikti projektinį pasiūlymą ir investicijų projektą. Nurodyti dokumentai pateikti vertinimui. Šiuo metu vyksta vertinimo procesas Kultūros ministerijoje, laukiama atsakymo. 	<p>Investicinio projekto įvykdymas, proc. nuo bendros projekto vertės</p>	3.06	2.46	80%	<p>Vertinimo kriterijaus reikšmė nepasiekta, už veiklas įvykdytas iki 2016 m. sausio 1 d., kadangi 2016-iesiems metams VIP lėšos nebuvo numatytos šiam projektui, tačiau buvo suteikta galimybė dalyvauti ES lėšų gavimo procese, atitinkamai, 2016-aisiais metais nebuvo vykdomos projekto veiklos iš VIP lėšų.</p> <p>Rodiklio reikšmė - 2,46 proc. - pasiekta iš dalies, nes 2015-aisiais metais buvo panaudota ne visa skirta VIP lėšų suma, t.y. 6.898,00 eur, likusi dalis 22.064,00 eur, buvo grąžinta į biudžetą.</p> <p>Planuotos veiklos perkeltos į 2017 metų vykdymą:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Paraiškos CPVA pateikimas, jeigu bus gautas teigiamas Kultūros ministerijos sprendimas, dėl galimo projekto finansavimo. 2. Rangos darbų pirkimo sąlygų rengimas bei viešojo pirkimo proceso vykdymas. 3. Rangos sutarties pasirašymas, vykdymas.
--	--	---	---	------	------	-----	--

Direktorius



Jaša Marius Zingeris